

# 52 amantes a través del espejo

**Desde su aparición**, Cincuenta y dos amantes se elevó por mérito propio a la categoría de clásico moderno de la magia. Con una amenidad, claridad e inteligencia extraordinarias, Pepe Carrol, por aquel entonces ya un televisivo y carismático artista conocido del gran público y admirado por magos de todo el mundo, decidió condensar en dos volúmenes lo más granado de su quehacer mágico, cerrando así una etapa de estudio y aprendizaje en el seno de la Escuela Mágica de Madrid antes de embarcarse en la que sin duda ha sido la más fulgurante ascensión al estrellato de un artista de la ilusión en este país.

**Dieciséis años después de la publicación de Cincuenta y dos amantes**, y como homenaje a la memoria de su genial autor, **Páginas Libros de Magia** se enorgullece de recuperar para la comunidad mágica esta legendaria obra en *Cincuenta y dos amantes... ¡A través del espejo!*, un ambicioso proyecto editorial que pone en tus manos una nueva versión corregida y aumentada de la obra original, con material inédito cuya existencia conocían sólo unos pocos privilegiados, recopilado, organizado, ilustrado y escrito en exclusiva para esta edición.

La nueva edición reúne en un solo volumen todas las técnicas, la teoría, las rutinas, las ilustraciones y la magia de los dos tomos originales.

Disfruta con las versiones anotadas y corregidas de clásicos como *El incauto tramposo*, *el Suit Apparition*, *el Triple chinchetazo* o los *Caníbales*. Sumérgete en la apasionante profundidad psicológica y dramática de la mejor teoría dramática con el extraordinario macroensayo *Conflictos*.

Por primera vez, la Escuela Mágica de Madrid ha aceptado levantar el secreto y la exclusividad con que se protegen las colaboraciones de sus miembros para que Páginas ofrezca la totalidad de los artículos que a lo largo de casi veinte años Pepe Carrol publicó en su prestigiosa *Circular*. Sus ensayos de teoría y presentación pensados para disfrute exclusivo de sus compañeros escolares, su diario personal repleto de reflexiones acerca de sus comienzos como profesional, sus crónicas de viajes impartiendo conferencias y compitiendo en concursos por congresos de todo el mundo, su trabajo con su personal baraja mnemónica...

Prefacio y agradecimientos

Dedicatorias: Juan Tamariz / Amílkar / Camilo Vázquez / Circular Escuela Mágica de Madrid.

## Experiencias

- La Mandrágora
- FISM Bruselas 1979
- Construcción de Rutinas

## Cartomágicas

- Mnemonicosis
- La Presentación I
- Dos Cosejas
- La Presentación II
- Tres Cosillas
- Siete viajeros. Cuatro ciudades. Una Magia
- La Técnica de escenario de Leipzig
- Belleza y Fealdad
- Una mirada
- Colombia...o el descubrimiento de América
- Opinión
- Sobre la charla
- Los cinco sentidos

## Prólogo a la primera edición de 52 Amantes

## Conflictos

### Transformaciones

- Pintajes Imposibles
- Transposiciones Imposibles
- Reflejos
- Todo Dorsos o La Creación
- Cartopáginas

## Técnicas

- Doble Lift Económico... y más
- Manejos Asistidos o Telemanejos

## Carta ambiciosa

- Ambición Desgarrada
- The Card-culator

## Triunfo

- Triunfo por abanicos

## Rojas y Negras

- Rojo y Negro
- Agua y Aceite en copa

## Viajes

- Viajeras... a través del estuche
- El Muro de Cristal
- Ases Voladores

## El Incauto Tramposo Favoritos

- Suit Apparition
- Instrucciones
- Caníbales
- A través del Espejo
- Triple Chinchetazo

## Inéditos

- Poosha D'Poosha
- Un premio mundial
- Gaylord Ravenal

## Humor

- Mueve tus pies, que el cuerpo te seguirá

*Dos extensos capítulos repletos de magia del más alto calibre donde conocerás hasta el último detalle de dos de las joyas de la corona del gran Carrol.*

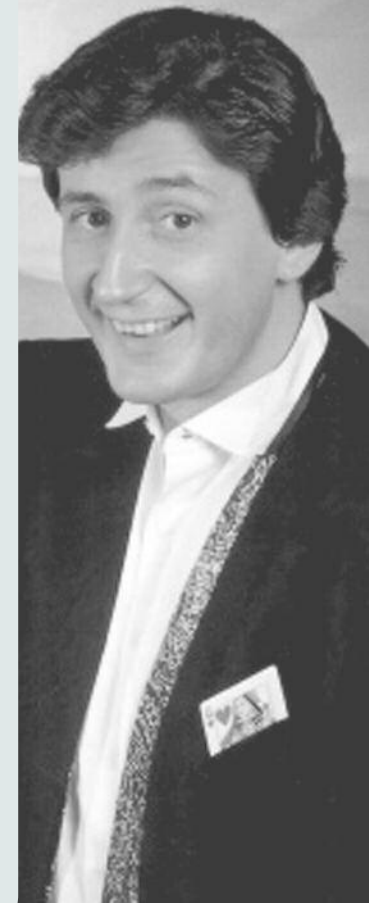
**Las técnicas manipulativas y de presentación, las construcciones comerciales de altísimo poder mágico, las charlas llenas de dramagia...**

# 52 amantes a través del espejo

Por primera vez dos pesos pesados del repertorio del gran Pepe Carrol cuyos secretos nunca antes habían sido revelados:

¡Su legendaria rutina de dados y el número con el que en 1988 ganó el Primer Premio Mundial de Cartomagia en el congreso FISM celebrado en La Haya!

Cincuenta y dos amantes ¡A través del espejo! Incluye también un capítulo con los chistes y las bromas más célebres de Carrol, fotos del artista y semblanzas y dedicatorias de sus amigos del mundo de la magia.





**¡Mueves tus pies,  
que el cuerpo te seguirá!**

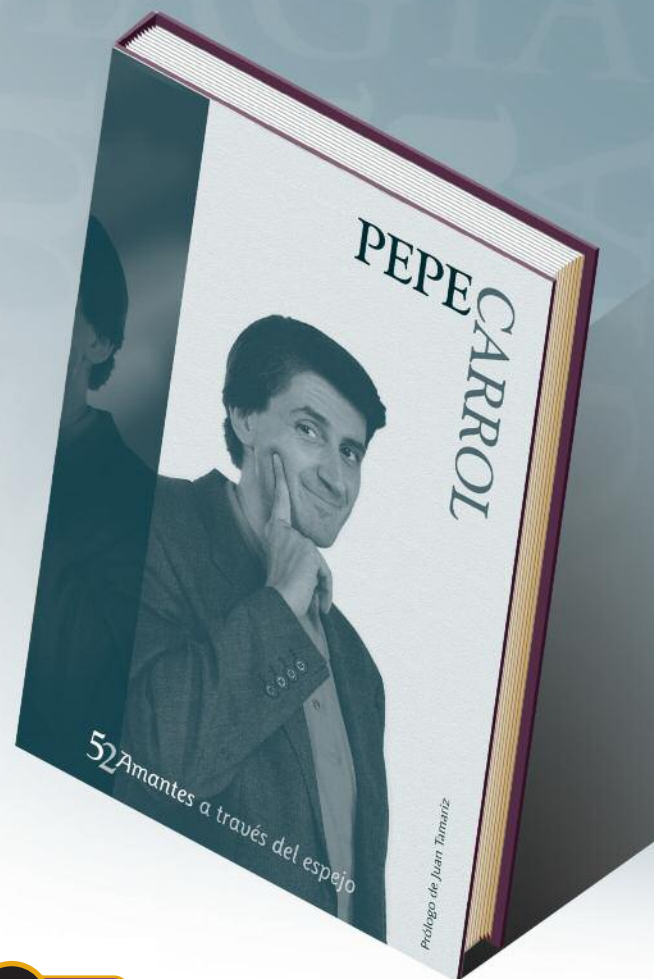
**¿Te estás divirtiendo?  
¡Pues díselo a tu cara!**

**Este hombre no es calvo, es que  
tiene el pelo de color carne**

**No acepto aplausos  
por compasión**

# 52 amantes a través del espejo

por **Pepe Carrol**



**Páginas**  
LIBROS DE MAGIA



## Prefacio

de **Laura Avilés**

Quizá el 5 de enero de 2004, Pepe decidió irse. Sin embargo, un año antes, había decidido quedarse. *Que nuestras obras perduren aunque nuestros cuerpos flaqueen...* Me gusta pensar que fue así, que al llamarme Pepe, al firmar el contrato, al agradecerme personalmente que nos interesásemos por su obra (¡cómo no!), tantos años agotada, tanto tiempo a la espera... depositó su confianza en Páginas, y nos delegó la tarea de *revivirlo*.

Esto es lo que me gusta creer.

Empecé a llamar a sus amigos más cercanos, a los magos con los que había compartido sus mejores años profesionales, para que lo animaran, para que lo entrevistasen, para que lo involucráramos en el proyecto. Incluso tuve la alegría de recibir una llamada del papá de Pepe, que me explicaba, que me decía de alguna manera, *¡espérale!*

Eso es lo que me gusta creer.

Y yo no tenía prisas. Quería hacer la obra con Pepe. Ahora pienso que ya está decidido. Tendríamos que hacer el trabajo entre todos, poner las energías que a Pepe le faltaron los últimos tiempos, compartir ese fuerza para poder disfrutar otra vez de su magia, de su inteligencia, de su tremenda lucidez y de su genial sentido del humor.

[...]

Prólogo: Juan Tamariz  
ISBN: 978-84-89749-37-5  
Páginas: 288  
Encuadernación: tapa dura  
Color: interior a dos colores  
P.V.P.: 60,00€

[www.librosdemagia.com](http://www.librosdemagia.com)